Universidad de Alcalá

Centro Universitario Cardenal Cisneros

GUÍA DOCENTE

Filosofía, Ética y Educación Moral

Grado en Magisterio de Educación Infantil Bilingüe-Inglés
C.U. Cardenal Cisneros
Universidad de Alcalá

Curso Académico 2025/26

1er Curso – 1er Cuatrimestre

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	**Filosofía, Ética y Educación Moral.**
Código:	**510003**
Titulación en la que se imparte:	**Grado en Magisterio de Educación Infantil**
Departamento y Área de Conocimiento:	**Didácticas específicas. Filosofía**
Carácter:	**Formación Básica**
Créditos ECTS:	**6**
Curso y cuatrimestre:	**1er curso, 1er cuatrimestre**
Profesorado:	**Herminia Cid García/Carlos Sánchez**
Horario de tutoría	**Martes y miércoles de 10:45h a 11:40h**
Número de despacho	**Despacho 30- Despacho 2**
Correo electrónico	**herminia.cid@cardenalcisneros.es** **carlos.sanchez@cardenalcisneros.es**
Idioma en el que se imparte:	Castellano

1. PRESENTACIÓN

Esta asignatura quiere situar al alumnado de primer curso ante su vocación profesional en el mundo actual. Ofrece las herramientas para comprender, en grandes líneas, las características de la sociedad moderna en la que vivimos y los desafíos que plantea para el educador.

Tiene un primer bloque en la que muestra una visión del ser humano como ser situado en la realidad, no como individuo aislado, sino como ser en relación, un ser social y cultural. Se presenta una propuesta de sentido en la que la ética no es una posibilidad, sino que enraíza en la misma constitución antropológica. Por ello, en cada apartado de la asignatura buscaremos que el alumno se interrogue y se sitúe ante las problemáticas que se plantean.
Además, ofrecemos un esquema de análisis socio-cultural que muestre dónde nacen los grandes temas sociales de actualidad, con especial hincapié en la construcción de la identidad ciudadana, los procesos de igualdad de género, de solidaridad social y de interculturalidad.
Por tanto, es una asignatura dónde se busca que el alumnado no sólo sea competente en comprender y analizar la sociedad y la cultura actual, sino que se sitúe ética y críticamente ante ella.

La asignatura está asociada al programa *Desarrollo de Destrezas Académicas en los Títulos de Grado* del CUCC, concretamente a “lectura de libros y artículos”, por lo que incluye actividades que serán objeto de evaluación en la misma.

Para la realización de cualquier trabajo académico, se recuerda la importancia de consultar al profesorado sobre el uso permitido de herramientas de inteligencia artificial (IA). Si no se recoge de manera expresa en la guía o instrucciones de la actividad o práctica concreta, se entiende que la IA no debe ser utilizada en ningún caso. Se recuerda que el uso indebidode estas tecnologías, como la generación de trabajos sin autorización expresa, puede constituir

fraude académico. Por ello, se recomienda revisar la normativa de la Universidad relativa al uso de la IA, actuar siempre con responsabilidad y transparencia en el proceso de aprendizaje y consultar con el profesorado cualquier duda al respecto.

Subject description:

Basic subject for primary school teachers. First quarter. To take the course you need a good level of Spanish. 6 ECTS. The course develops competences in social analysis, interculturality and gender.

We offer a framework for social analysis and propose an ethical identity for teachers in today's world.

This subject is taught in Spanish. Students must have at least a B2 level of Spanish to take this course.

2. COMPETENCIAS

Competencias genéricas:

1. Promover el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres. (Competencia 1 transversal de grado)

2. Promover el respeto y promoción de los Derechos humanos y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos de conformidad con lo dispuesto en la disposición final décima de la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad. (Competencia 2 transversal de grado)

3. Promover los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos. (Competencia 3 transversal de grado)

4. Adquirir y comprender los conocimientos necesarios de las distintas áreas de estudio que conforman el título de tal forma que capaciten para la profesión de Maestro en Educación Primaria. (Competencia 4 transversal de grado)

5. Saber aplicar esos conocimientos al trabajo de una forma profesional, demostrando el dominio de las competencias mediante la elaboración y defensa de argumentos y resolución de problemas en dichas áreas de estudio. (Competencia 5 transversal de grado)

6. Ser capaces de recoger e interpretar datos relevantes de las distintas áreas de estudio y de emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole socioeducativa, científica y ética. (Competencia 6 transversal de grado)

7. Adquirir las habilidades de aprendizaje necesarias para ampliar sus estudios con autonomía. (Competencia 8 transversal de grado)

8. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana. (Competencia 4 propia del grado)

9. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa. (Competencia 7 propia del grado)

10. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. (Competencia 8 propia del grado).

11. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible. (Competencia 9 propia del grado)

Competencias específicas:

1. Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. (Competencia 1 específica de la materia)

2. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. (Competencia 2 específica de la materia)

3. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula. (Competencia 3 específica de la materia)

4. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género (con especial atención al respeto e igualdad entre hombres y mujeres) e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. (Competencia 4 especifica de la materia).

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido	Total de clases, créditos u horas
BLOQUE 1 **El ser humano, ser en relación** Tema 1. El ser humano, ser con otros: la ética en el corazón de lo humano. Tema 2. El ser humano, ser con otros: ser cultural y social.	• 2 ECTS
BLOQUE 2 **Nuestra cultura, la modernidad** Tema 3. Un cambio de época, la modernidad. Tema 4. Procesos de emancipación: el ciudadano, la mujer, el ideal de justicia social.	• 2 ECTS

BLOQUE 3 **Nuestro desafío, la globalización.** Tema 5. La globalización y la sociedad multicultural. Tema 6. Los desafíos de la interculturalidad. Diálogo y pluralidad. La moral educativa.	• 2 ECTS

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. ACTIVIDADES FORMATIVAS

4.1. Distribución de créditos

Número total de horas (6 ECTS): 150 horas	
Número de horas presenciales: 50 horas	30 horas clases teóricas 15 horas prácticas 3 horas seminario 2 horas tareas de evaluación
Número de horas de trabajo propio del estudiante: 100 horas	100 horas

4.2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

a. Materiales expositivos.	Materiales del profesor, síntesis de los contenidos básicos de cada tema, actividades de discusión y análisis, y actividades de profundización y refuerzo de la teoría.
b. Materiales prácticos	Estudio de casos y aprendizaje cooperativo con análisis de textos, videos. Resolución de ejercicios y problemas.
c. Materiales y recursos	Plataforma de aula virtual. Presentaciones audiovisuales. Estudio de casos y de material de los medios de comunicación. Estudio de artículos científicos.

En esta asignatura se combinan las clases y tutorías presenciales, con materiales formativos y herramientas tecnológicas que permiten la adquisición y construcción de conocimientos, el

trabajo autónomo y en equipo y la comunicación directa con el profesor y con el resto de los compañeros.

A través de la plataforma, podrás comunicarte con el profesor y con los compañeros con los que compartes la asignatura, recibir la documentación necesaria, enviar las respuestas a las actividades propuestas y tener acceso a información sobre tu evolución y progreso.
.

5. EVALUACIÓN: criterios de evaluación, de calificación y procedimientos de evaluación

Criterios de evaluación:

a) Conocimiento de los conceptos básicos de análisis cultural y situarse éticamente ante ello.

b) Manejo de los principales conceptos de nuestra sociedad moderna: pluralidad, democracia y derechos humanos.

c) Conocimiento de las características básicas del fenómeno de la globalización e identificación de sus peligros y de sus oportunidades.

Competencias	Criterios de evaluación
Promover acciones de educación en valores orientados a la preparación de una ciudadanía activa y democrática.	Conocimiento de los conceptos básicos de análisis cultural y situarse éticamente ante ello. Manejo de los principales conceptos de nuestra sociedad moderna: pluralidad, democracia y derechos humanos
Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.	Conocimiento de los conceptos básicos de análisis cultural y situarse éticamente ante ello. Manejo de los principales conceptos de nuestra sociedad moderna: pluralidad, democracia y derechos humanos.
Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.	Conocimiento de los conceptos básicos de análisis cultural y situarse éticamente ante ello. Conocimiento de las características básicas del fenómeno de la globalización e identificación de sus peligros y de sus oportunidades.
Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género (con especial atención al respeto e igualdad entre hombres y mujeres) e intergeneracionales; multiculturalidad e	Conocimiento de los conceptos básicos de análisis cultural y situarse éticamente ante ello. Manejo de los principales conceptos de nuestra sociedad moderna: pluralidad, democracia y derechos humanos. Conocimiento de las características básicas del fenómeno de la globalización e

interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.	identificación de sus peligros y de sus oportunidades.

Criterios	%
Conocimiento de los conceptos básicos de análisis cultural y situarse éticamente ante ello.	40
Manejo de los principales conceptos de nuestra sociedad moderna: pluralidad, democracia y derechos humanos.	30
Conocimiento de las características básicas del fenómeno de la globalización e identificación de sus peligros y de sus oportunidades.	30
TOTAL	**100**

Los resultados de aprendizaje recogidos en la memoria de verificación del título de Maestro de Educación Infantil correspondientes a esta asignatura son:

Resultado de aprendizaje	Codificación
Capacidad para desarrollar proyectos educativos (siquiera a pequeña escala) en los que la experimentación, la curiosidad y la crítica vayan de la mano de la propuesta de normas y reglas.	RAF1
Capacidad para expresar y argumentar de un modo crítico y comprehensivo, manejo de los razonamientos formal e informal, de la capacidad de interpretar y desarrollar distintas alternativas, búsqueda creativa e respuestas y de solución de problemas.	RAF2
Habilidad y determinación a la hora de utilizar el complejo mundo informativo y ser capaz de usarlo para cualquier tipo de argumentación, expresión de ideas o planificación de enseñanzas.	RAF3
Como resultado aquí se esperaría que a la habilidad anterior se fuera capaz de unir no ya la información para la exposición, sino, además, la capacidad para retroalimentarse de las cuestiones que cotidianamente afectan a nuestro entorno político, social y cultural desarrollando un espíritu crítico y comprometido con la realidad social y los valores ciudadanos.	RAF4

Procedimiento de evaluación:

El procedimiento de evaluación a seguir está basado en la Normativa reguladora de los procesos de evaluación de aprendizajes de la Universidad de Alcalá. Esta normativa establece, entre otras, las siguientes pautas:

1. Esta asignatur tiene una convocatoria ordinaria en el mes de enero y una extraordinaria en el mes de junio.
2. La convocatoria ordinaria se desarrollará bajo la modalidad de evaluación continua.
3. Si algún estudiante no puede seguir la evaluación continua en la convocatoria ordinaria, deberá solicitar la evaluación final al profesor de la asignatura que la trasladará a la Subdirección de Ordenación Académica en la solicitud elaborada a tal efecto. Dicha solicitud se presentará en las dos primeras semanas de clase y podrá ser aceptada o no.
4. La convocatoria extraordinaria está prevista para los estudiantes que no superen la ordinaria y podrá ser tanto en modalidad continua como en final (un estudiante que no

ha superado la evaluación continua en la convocatoria ordinaria iría a la extraordinaria en la misma modalidad).

5. Para más aclaraciones sobre la normativa de evaluación puede consultarse este documento: https://www.uah.es/export/sites/uah/es/conoce-la-uah/organizacion-y-gobierno/.galleries/Galeria-Secretaria-General/Normativa-Evaluacion-Aprendizajes.pdf

Para superar la asignatura es imprescindible que el estudiante demuestre haber alcanzado todas las competencias recogidas en esta guía a través de los distintos instrumentos establecidos para su medida. La asistencia es obligatoria, en la modalidad en que ésta sea posible, y es evaluable.

El estudiante ha de realizar todas las pruebas de evaluación que se recogen en esta guía como requisito imprescindible, tanto en el proceso de evaluación continua como en el proceso de evaluación final, ya sea en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria. Si en la prueba del examen no consigue una puntuación de al menos 5 puntos sobre 10, dado que es una síntesis de las competencias, suspenderá la asignatura.

Tabla de Evaluación Continua (Convocatoria ordinaria)

Herramientas / **Criterios de evaluación**	**Examen**	**Participación**	**Trabajos de síntesis**	**Trabajo de investigación**	**%**
Conocimiento de los conceptos básicos de análisis cultural y situarse éticamente ante ello.	x	x	x		
Manejo de los principales conceptos de nuestra sociedad moderna: pluralidad, democracia y derechos humanos.	x	x	x		
Conocimiento de las características básicas del fenómeno de la globalización e identificación de sus peligros y de sus oportunidades.	x	x	x	x	
%	**40**	**5**	**40**	**15**	**100**

Tabla de Evaluación Final (Convocatoria ordinaria y extraordinaria)

Herramientas / Criterios de evaluación	Examen	%
Conocimiento de los conceptos básicos de análisis cultural y situarse éticamente ante ello.	x	40
Manejo de los principales conceptos de nuestra sociedad moderna: pluralidad, democracia y derechos humanos.	x	30
Conocimiento de las características básicas del fenómeno de la globalización e identificación de sus peligros y de sus oportunidades.	x	30
%	**100**	**100**

Durante el desarrollo de las pruebas de evaluación han de seguirse las pautas marcadas en el Reglamento por el que se establecen las Normas de Convivencia de la Universidad de Alcalá, así como las posibles implicaciones de las irregularidades cometidas durante dichas pruebas, incluyendo las consecuencias por cometer fraude académico según el Reglamento de Régimen Disciplinario del Estudiantado de la Universidad de Alcalá

La metodología de enseñanza-aprendizaje y el proceso de evaluación se ajustarán, cuando sea necesario, con las orientaciones del Servicio de Orientación del CUCC y/o la Unidad de Atención a la Diversidad de la UAH para aplicar adaptaciones curriculares a los estudiantes con necesidades específicas, previa entrega de documentación que certifique dicha necesidad.

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía Básica:

Aliende Urtasun, A. (2004). *Para comprender las transformaciones sociales del mundo contemporáneo*. Verbo Divino.

Berger, P. (2016). *Los numerosos altares de la modernidad*. Sígueme.

Bohannan, P. (1996). *Para raros, nosotros*. Akal.

Camps, V. y Giner, S. (2008). *Manual de civismo*. Ariel.

Cameron, D. (2019). *Feminismo*. Alianza Editorial.

Domingo Moratalla, A. (2022). *Homo curans*. Encuentro.

Esposito, C. (2021). *El nihilismo de nuestro tiempo*. Ediciones Encuentro.

Esquirol, J.Mª. (2021). *Humano, más humano. Una antropología de la herida infinita*. Acantilado.

Esquirol, J.Mª. (2024). *La escuela del alma*. Acantilado.

Esteban Bara, F. (2018). *Ética del profesorado*. Herder.

Giussani, L. (2006). Educar es un riesgo. Encuentro.

González-Carvajal, L. (2017). *Lucas y sombras de la cultura actual*. Sal Terrae.

Gracia, D. (2020). *En busca de la identidad perdida*. Triacastela.

Huxley, A. (1998). *Un mundo feliz.* Plaza&Janés.

Khalil, N. (2020). *Feminismo para dummies*. Para Dummies.

L'Ecuyer, C. (2021). *Conversaciones con mi maestra*. Espasa.

López Cambronero, M. (2019) *La edad virtual.* Ediciones Encuentro.

Luri, G. (2020). *La escuela no es un parque de atracciones*. Ariel

Mansbridge, J. y Okin, S. M. (2020). *Feminismo*. Página Indómita.

MacIntyre, A. (2022). *Tres versiones rivales de la ética*. Rialp.

MacIntyre, A. (2017). *Ética en los conflictos de la modernidad*. Rialp.

Nembrini, F. (2014). *El arte de educar de padres a hijos*. Encuentro.

Oriol, M. (2009). *Los retos del multiculturalismo*. Encuentro.

Zerolo, A. (2022). *Época de idiotas.* Encuentro.

Otra bibliografía de interés

Arendt, H (2003). *Entre el pasado y el futuro*. Ediciones de Bolsillo.

Ayllón, J.R. (2003). *Filosofía mínima.* Ariel.

Barrio, J.M. (2003). *Cerco a la ciudad. Una filosofía de la educación cívica.* Rialp.

Barrio, J.M. (2011). *La gran dictadura.* Rialp.

Bauman, Z. y Leoncini, T. (2018). *Generación líquida. Transformaciones en la era 3.0*. Paidós.

Bellamy, F.X. (2018) *Los desheredados*. Encuentro.

Casado, A. y Sánchez-Gey, J. (2007) *María Zambrano.Filosofía y educación*. Editorial Ágora.

Enkvist, I. (2019). *Controversias educativas*. Encuentro.

Han, B. (2017). *La expulsión de lo distinto*. Herder.

Hansen, D.T. (2002). *Explorando el corazón moral de la enseñanza.* Idea Books.

Lewis, C.S. (1990). *La abolición del hombre.* Encuentro.

McIntyre, A. (1987). *Tras la virtud.* Crítica.

Orwell, G. (2003). *1984*. Ediciones Destino.

Savater, F. (2012). *Ética de urgencia*. M Ariel.

Spaemann, R. (1998). (5ª ed.) *Ética: cuestiones fundamentales.* Eunsa.

Valcárcel, A. (2024). *La civilización feminista*. La esfera de los libros.

Recursos electrónicos.

Observatorio de la Globalización: www.ub.es/obsglob/
Filosofía personalista: www.personalismo.org
Educación en valores: www.educacionenvalores.org
Educación intercultural: www.aulaintercultural.org; www.carei.es

Son enlaces interesantes, no sólo por sus contenidos, sino porque tienen apartados donde puedes encontrar recursos, incluso para el aula. También cuentan con textos para comentar o profundizar en los conceptos trabajados en las distintas clases.